

## 夏日湖畔

翠屏（蔡淑媛）

有一季夏，她留戀在湖邊，沐浴著明月清風與湖水漣漪蒸育的甘霖。

夏日午後常見，匆匆來去的「西北雨」消歇之後，湖水共青空而沉碧。漣漣柔波絲絲縷縷，拌和著微風在湖面輕吟。側耳傾聽，彷彿是心儀的那人在耳邊悄悄細語，流入了她心園的軟泥，使花葉繁茂，欣欣向榮。

不具名姓的鄉村湖泊，猶如淡薄人事的隱者，不論雨前風後，不論春榮秋瑟，它不變其一脈遺世獨立，孤芳自賞的本色。更似一頁天衣無縫的哲理，深入其中，令人心曠神怡，榮辱皆忘。

曙光幽微，晨雞初啼的清晨，漫步湖邊，蕩漾的微波橫紋間，細心觀察，似乎可見落入塵埃的星子。貪一時之快，趁夜色如墨，悄然下凡，遊戲人間。經歷了幾度滄桑，倦旅思歸，卻發現已遺失了飛返天路的翅膀。湖心深處，點點閃閃，是它們蒼白的珠淚。

整整一季夏，她把自己完全奉獻給小湖。晨輝夕靄，全心感受小湖殷勤的款待。她不是高明的舟子，只爲了貪圖湖上烟波，她駕起一葉扁舟，剪水菱花深處。她更似一個不想長大，幼稚耍賴的孩子，獨享湖面如慈母般爲她全然解放的胸膛。

能想到的，可憶及的一切悲歡，全淹沒在緩緩的有節奏的波動中了。槳板輕划，撩亂水面，櫓聲如歌，響起在空間。當此時刻，她不自覺忘卻了一些舊夢，一些前塵，一些患得患失的依戀。

偶爾也放手讓櫓槳歇息。放舟蒼茫之中，消受“微波澄不動，冷浸一天星”的詩意與幽情。

有時，不難在水面上發現幾片辭枝的花瓣，艷色依舊，只缺了一份生命的欣揚。比起環湖滋長的萋萋青草，那片片落紅更能令人感傷，因爲它們展示的是一則紅顏凋落、好景不長的淒婉。……

雲絮說來就來。也許只是隨意路過，也許只是偶興的消遣，層層疊疊投影湖面，織成了水上的片片風帆。凝眸處，竟難分辨，是雲在水中或湖在天上。飄啊飄，雲帆隨風逝去，上演一齣浪跡天涯的淒愴。烟波蒼茫，何處是夜來投宿的港灣？

與湖同在，心是一片柔草，一痕波紋，滿腔悠然的舒暢。不必祈求，無需渴望，蜜意柔情全在湖上淡忘。這大概就是所謂的全然忘我，天人合一，最單純無邪的稚子情懷了。那一個夏季駐足湖邊，她曾經滿足於無欲無憎的淡泊，榮辱皆忘。

然而，有那麼一天，出於好奇，她登上了湖邊一處巍然聳立的山岩極目遠望。凝眸處，她看到了對岸一片青翠繁茂的樹林，在金色陽光照耀下，顯現出誘人的濃蔭。樹梢繁花，熙熙攘攘，堆積成簇。風起時落英繽紛猶如天女散花。那番絕美的情境幾乎迷濛了她的眼瞳。

多麼美好的遠方啊！她獨思著。內心忽然興起了一份久違的激動～何不繞湖而過，去看個究竟呢？她竟然有些厭倦於身畔湖岸的平波緩流了。於是，她拍掉身上的微塵，挑起簡單行囊，滿懷憧憬地奔向了湖的彼岸。

可是那片青翠耀目的樹林背面并不如想象中的美好。那裏隱藏著瘴氣充滿的污穢水潭，有成群吸血而肥的蚊蚋，更有寸步難行，讓人失足的滑溜青苔。意外的發現，在視力所及的遠處，似乎另有一方神秘、遼闊，光彩閃爍的世界。她懷著滿腔的期待，披星戴月，攀越關山，一步一步地漸行漸遠，終致迷失於流浪之汪洋。

遠離了湖岸的日子，她老夢著那一汪綠亮的湖水，閑適地蕩漾在蔚藍的晴空下。岸邊的柳梢迎風輕擺，水鳥穿插其中快意飛翔，盡情地享受著屬於它們的“歡樂嘉年華”。

惆悵舊歡如夢。每當想起那段遙遠已猶如前世的夏日湖畔的記憶，以及再也回不去的青春，她便有淚眼如星，不堪回首。

(1963/2020 修訂)

